

13 februari 2018 – Halfjaarlijkse Algemene Ledenvergadering

Locatie: P.C. Hoofthuis, lokaal 1.05

Tijd: 18:30

Aanwezigen:

Het 88^{ste} bestuur (5):

1. Rosa Sikkes
2. Eefje Witvliet
3. David Kabel
4. Lucie van Hulst
5. Sam Verkerk

Leden (36):

1. Lize Geurts
2. Jakob Olivier de Leth
3. Martijn Beijer
4. Aniek Meijer
5. Hugo Kagie
6. Aron Umans
7. Merijn Collignon
8. Vincent Jurg
9. Daan Krol
10. Joris van Dijk
11. Daan Plaizier
12. Roos van Bommel
13. Joerim Willems
14. Ricky Jansen
15. Rosa Uijtewaal
16. Sam Simons
17. Jonas Guigonnat
18. Niki de Horde
19. Victor van Drielen
20. Melle Koletzki
21. Devrim Aslan
22. Rachel Meijers
23. Stijn Voet
24. Andries Kerkhoven
25. David Damman
26. Bram Groenteman
27. Tim Kauffman
28. Ella Meng
29. Jesse Breet
30. Romane Voet
31. Alex Beekman

- 32. Vincent Lageweg
- 33. Dieuwertje van Drooge
- 34. Bart van Oostrom
- 35. Sara Verveer
- 36. Valery Cliteur

1. Opening

Rosa opent de Algemene Ledenvergadering om 18:35.

Rosa stelt het bestuur voor en heet de leden welkom. Wat gaan we doen vandaag? Het is een ledenvergadering waarin het bestuur een toelichting geeft van het afgelopen jaar en de leden per onderdeel vragen kunnen stellen of toevoegingen kunnen geven.

Rosa: heeft iedereen zich ingeschreven op de intekenlijst bij de deur?

We gaan ervan uit dat alle stukken gelezen zijn. Er zal een pauze zijn na punt 7 (de financiën).

2. Mededelingen

Er zijn geen mededelingen.

3. Vaststellen agenda

De agenda is vastgesteld.

4. Vaststellen notulen (zie bijlage: Notulen ALV 19-09-2017)

Er zijn geen vragen over de notulen. De notulen zijn vastgesteld.

5. Ingezonden stukken (zie bijlage: Verbeteringen Kleio ALV 2017-2018)

Er zijn geen ingezonden stukken voor deze ALV. De vorige ALV hebben twee geschiedenisstudenten wel een stuk gestuurd met verbeteringen voor Kleio. De besprekingen hierover waren openbaar. Ze waren interessant en gingen over de toekomst van Kleio en mogelijke verbeteringen. We zijn aan de slag gegaan met een sollicitatiecommissie, die later terug komt op de ALV.

6. Evaluatie eerste semester I (zie bijlage: Verslag semester I)

Vereniging

Rosa Sikkes is aan het woord.

Toekomstgerichtheid

Het was een speerpunt van het 87^{ste} bestuur en voor de continuïteit hebben wij het overgenomen. We hebben een actieve Toekomstcommissie die meerdere activiteiten heeft georganiseerd. Het bestuur heeft een mastercollege georganiseerd, het was niet heel goed bezocht, maar vanaf nu mailen we masterstudenten en hierdoor komen ze wel meer naar activiteiten. In het tweede semester komt er nog een buitenlandborrel en gaan we met de UvA voorlichting geven voor masters en minoren.

Rosa Uijtewaal: de deadline voor buitenland is 1 maart, dus wanneer gaan jullie dat doen? Is dat nu niet te laat?

Rosa Sikkes: we zijn ons hier van bewust. Buiten Europa was al in december. We raden het volgende bestuur aan om dit eerder te doen, maar nu kunnen we voorlichting geven voor volgend jaar.

Studie

We wilden Kleio dit jaar meer binden met de studies, het kan immers een rol spelen voor de bevordering van het studiesucces. We hebben studeren met Kleio gehouden, speciale vragen-sprekuren, we zijn bezig met de UvA om de studeerworkshop aan het begin van het jaar te organiseren en er komt nog een debat.

Vincent: waarom is de Onderwijscommissie niet betrokken bij bijvoorbeeld het debat?

Rosa Sikkes: het idee kwam van een andere studievereniging, maar we moeten nog kijken of we het door gaan zetten.

David Kabel: de Onco is al aan het kijken naar lezingen en dergelijke activiteiten.

Rosa: we willen de activiteit graag binnen het bestuur houden.

Toegankelijkheid

We willen dat leden zich welkom voelen bij Kleio. We hebben een filmpje gemaakt om mensen de weg naar de Kleio kamer te laten weten. Na de Battlefielddtour hebben we een enquête aan de leden gegeven om hun mening te horen. We gaan nog een ledenbespreking doen over wat we in de toekomst gaan doen met Kleio.

Borrel

Sam Verkerk is aan het woord.

We zijn verhuisd naar de Havelaar, waar allerlei activiteiten georganiseerd zijn. We hebben een paar nieuwe mogelijkheden: een happy hour (leden komen hierdoor eerder naar de borrel), een Kleio-shotje, we mogen onze eigen muziek draaien en er is een TV-scherm (invulling door de reisbekendmakingen). Er was enig kritiek dat de borrels mogelijk niet uitnodigend zijn voor ouderejaars, er komen namelijk veel eerstejaars en het is misschien een beetje een feestborrel. Hier gaan we wat aan doen: voor 23:00 uur een rustigere borrel maken en daarna dan wat meer "feest". Het lijkt alsof er minder ouderejaars zijn, maar dit is misschien gewoon in vergelijking met de vele eerstejaars. In het komende halfjaar komen er nog een borrel met SES een broertjes-zusjes borrel.

Website en sociale media

Eefje Witvliet is aan het woord.

Aan het begin van het jaar hebben wij als streven gesteld om de Facebook-pagina meer te gaan gebruiken als database voor foto's. Dit hebben we nagestreefd door de commissies te verzoeken om fotograven aan te stellen voor activiteiten, dit is door veel commissies nagestreefd. Op de website werken we nu ook met een systeem van links naar de Facebook albums, in plaats van met een klein selectief albumpje.

De Instagrampagina heeft met haar wekelijkse post haar fotohoeveelheid verdubbeld, en is in volgersaantal gegroeid.

We hebben besloten om de Snapchat minder te gebruiken en meer de Instagram-stories te gebruiken aangezien we hier meer volgers hebben.

De website is niet grootschalig veranderd, maar we hebben informatie toegevoegd over media die hier eerst nog niet te vinden waren, zoals SGN (Studenten Geschiedenis Nederland) en het tijdschrift Eindeloos.

Samenwerking KANVAS en AAS

Eefje Witvliet is aan het woord.

We hebben dit jaar meerdere malen contact gehad met het bestuur van Kanvas. Het is nog niet gelukt om een vergadering met ze te organiseren omdat onze agenda's nog niet overeen kwamen, maar we hebben een actieve vriendschap met ze opgebouwd en gaan ervan uit dat er een samenkomst zal plaatsvinden in de toekomst.

In samenwerking met AAS (de vereniging voor Amerikanistiek) hebben we aan het begin van het jaar een borrel georganiseerd. Deze diende om leden kennis te laten maken met de vereniging, het traject, de minor en master. In het komende half jaar zullen we nog een voorlichting met AAS organiseren over het traject Amerikanistiek voor geschiedenisstudenten.

Vincent Lageweg: als er geen kunstgeschiedenisstudenten zijn, waarom is Kleio dan nog steeds voor beide studies?

Eefje: we hebben dit jaar één kunstgeschiedenisstudent aangetrokken voor de Grote Kunstreis, maar dat is natuurlijk niet veel. Verder zijn er steeds geschiedenisstudenten met een affiniteit met kunstgeschiedenis waarvoor we bijvoorbeeld met de Kucie activiteiten blijven organiseren.

Vincent: is het niet dat gewoon dat mensen een affiniteit hebben met Kleio? Volgens mij blijkt hieruit dat mensen die Geschiedenis studeren gewoon graag kunstzinnige projecten ondernemen, maar we trekken geen Kunstgeschiedenisstudenten aan.

Eefje: we hebben dus wel één kunstgeschiedenisstudent aangetrokken, maar het gaat ons om de meerwaarde dat er genoeg Geschiedenisstudenten zijn met een affiniteit met Kunstgeschiedenis en dat we hen activiteiten als de Grote Kunstreis aan kunnen bieden.

Vincent: ik denk dat niemand dat betwijfelt, maar het gaat er meer om dat je nul Kunstgeschiedenisstudenten aantrekt en daar gaat het uiteindelijk om. Dat is wat je wilt beogen als je een vereniging bent voor zowel Geschiedenis als Kunstgeschiedenis.

Eefje: een mooi voorbeeld dat daarop ingaat is een eerstejaars studente die dit jaar naar mij toen kwam met het verhaal dat ze niet kon kiezen tussen de studies Geschiedenis en Kunstgeschiedenis en toen juist naar Amsterdam is gekomen, in plaats van Utrecht, omdat ze hier via de vereniging dan beide studies kon beoefenen. Zij is daarom ook mee geweest op Kunstreis. Dat zijn de mensen waar we het toch voor blijven doen.

Vincent: is dat regel of uitzondering?

Eefje: misschien is het vreemd om vanuit mezelf te spreken, maar ik had dit ook.

Sam Simons: maar het is toch geen vereniging voor beide studies? Het is toch voor het overgrote deel Geschiedenisleden en dan één Kunstgeschiedenislid?

Eefje: Kleio is een vereniging voor beide studies, en ongeveer negen jaar geleden...

Sam: Momenteel wordt het Kunstmatig in stand gehouden, terwijl je in de praktijk kunt zeggen dat het niet voor Kunstgeschiedenisstudenten is en zitten jullie misschien Kanvas is het vaarwater, denk ik? Je zou ook een goede band met Kanvas kunnen opbouwen en op die manier dat nog steeds mogelijk houdt.

Eefje: we hebben een goede relatie met Kanvas, er is geen vijandigheid tussen beiden, met de besturen onderling gaat het goed. Kanvas is natuurlijk een afsplitsing van Kleio

en wij hebben toen dit plaatsvond gewoon nooit gekozen om daarom los te laten van Kunstgeschiedenis bij Kleio. Voorgaande jaren waren er ook Kunstgeschiedenisleden en waarom niet?

Romane: ik snap niet wat het probleem is? Als het gewoon op papier mogelijk blijft om je als Kunstgeschiedenisstudent ook aan te melden voor Kleio en, omdat er zo weinig dergelijke leden zijn, komen ze daarmee niet in het vaarwater van Kanvas. Het klinkt als een probleem dat alleen op papier leeft. In de praktijk is het voor de paar Kunstgeschiedenisstudenten die beide verenigingen willen leuk dat het kan.

Sam: je kunt je toch ook aanmelden voor Kleio als je geen Geschiedenis studeert?

Romane: ik snap niet wat het probleem is met dat er een mogelijkheid voor Kunstgeschiedenisstudenten is om zich aan te melden voor Kleio.

Sam: die mogelijkheid kan er ook zijn zonder dat je actief probeert ook Kunstgeschiedenis leden te werven.

Rosa: we werven niet actief Kunstgeschiedenisleden.

Eefje: we werven op matchingsdagen bijvoorbeeld niet actief Kunstgeschiedenisleden, maar de mogelijkheid tot aanmelden blijft.

Vincent: dan is het toch raar...

Sam: maar als je zo te werk gaat kun je toch ook studies als Filosofie en dergelijke allemaal achter je naam zetten?

Eefje: neem bijvoorbeeld Congo, dit is een vereniging voor alle studies in de Biologie, er is een logisch verband tussen de studies en hun samenkomst in de studievereniging. Deze logische samenhang is er ook tussen Geschiedenis en Kunstgeschiedenis en dan niet ook met Filosofie. Kunstgeschiedenis heeft zich afgesplitst, maar wij doen geen afstand van de studie.

Sam: het is me niet duidelijk waarom.

Melle: stel je studeert iets anders, dan kan je niet zomaar bij Kleio. Daar is alleen een speciale procedure voor. Door de samenhang in de historische wetenschappen proberen we deze drempel te verlagen voor ook de Kunstgeschiedenisstudenten. Als je een andere vorm wilt zou je moeten kijken naar een facultaire vereniging.

Sam: ik zou zeggen, schaf die procedure af.

Vincent: we hebben de statuten geraadpleegd en het is heel simpel om lid te worden: het bestuur moet instemmen. Dit klinkt als een vrij simpele procedure.

Melle: het lijkt me niet een het bestuur om te bepalen of je lid moet worden. Je kunt dat beter kijken naar een facultaire vereniging, maar ik weet niet of mensen daarop zitten te wachten.

Vincent: daarom stellen wij voor om te specificeren en Kunstgeschiedenis te laten varen. Het voegt niet veel toe aan de vereniging. Kunst wel, maar Kunstgeschiedenis niet.

David: er is nog het punt dat Kleio vrij veel subsidie krijgt van de Kunstgeschiedenis faculteit voor de Kunstreizen.

Sam: dat is jaar, omdat jullie niet één Kunstgeschiedenislid hebben.

David: wij hebben activiteiten die zich richten op kunst, waarom vind je het raar dat wij hier subsidie voor krijgen?

Sam: omdat dit geld voor Kunstgeschiedenisstudenten is en het nu naar Geschiedenisstudenten gaat, dat is problematisch.

David: blijkbaar niet, zij weten dat er ook Geschiedenisstudenten meegaan en toch gunnen zij ons de subsidie.

Sam: omdat jullie claimen dat jullie Kunstgeschiedenisleden hebben. Het geld is er voor Kunstgeschiedenisstudenten.

David: nee, het geld is er voor het organiseren van Kunstreizen.

Melle: Sam, zit je hier als Kleiolid die mee wilt praten, of als iemand die tegen de hele stroming ingaat?

Sam: ik heb het nu tegen het bestuur.

Vincent: ik neem aan dat hij contributie betaald heeft, dus hij mag hier zijn.

Eefje: dat is zo, het is oké.

Hugo: het is niet zo dat wij dit geld wegnemen bij Kunstgeschiedenis, want de gedeelde pot gaat naar onze Grote Reis. Het gaat meer om de reis zelf, dan om het weghalen van geld ten koste van Kunstgeschiedenisstudenten.

Vincent: maar dan gaat het dus vooral om het laatste argument, namelijk de financiën?

Sam: het andere argument was: het is een traditie.

Rosa: als ik daarop mag reageren: dat is niet gezegd. Wij zien het als meerwaarde om Kunstgeschiedenis erbij te betrekken, wij zien er geen probleem in. Wij zien dat er veel mensen zijn met een gedeelde interesse, er zijn mensen die vonden Kanvas niks en die kwamen daarom naar Kleio. Wij zien er een meerwaarde in en zullen daarom doorgaan met het behouden van Kunstgeschiedenis.

Sam: ik heb met mensen van Kanvas gesproken die dit een probleem vinden en ik begrijp dat wel. Daarom kaart ik dit aan. Je kunt toch ook wat lossen zijn en Kunstgeschiedenisleden aannemen zonder dat de vereniging die naam draagt?

Rosa: wij hebben dat van hun bestuur nooit gehoord en dat lijken ons de vertegenwoordigers van de vereniging. We zullen het er op ons gesprek met hen over hebben.

Vincent: no offence, maar als je nooit vergaderd...

Rachel: verzoek om hand op te steken als iemand iets wilt zeggen!

Rachel: ik denk dat dit een mening is waar elk bestuur zelf over kan beslissen en als er mensen van Kanvas hier een probleem mee hebben, dan moeten ze niet naar jou [Sam] toekomen, maar naar het bestuur. Er is al bij voorgaande besturen een gesprek aangegaan met Kanvas om te kijken of deze relatie nog goed is en zodra dat niet is kan het gesprek opnieuw gevoerd worden. Dit bestuur heeft besloten om Kunstgeschiedenis te behouden en ik sluit me aan bij Romane dat er niet echt een probleem is.

Sam: is het niet aan de ALV om dit soort dingen te bespreken?

Rachel: het is ingestemd bij de Overdrachts-ALV, met het beleidsplan van het bestuur. Deze discussie is toen al gevoerd en besloten met de ALV.

Sam: ik zou een stemming willen voorstellen hierover.

Dieuwertje: is iets voor het volgende bestuur om te bespreken.

Vincent: elk jaar komt dezelfde discussie terug en het wordt steeds vooruit geschoven. Daarom heb ik met Alex een stuk geschreven. Misschien wordt er dan eindelijk een

beslissing genomen, want de nieuwe besturen besluiten nooit. Het wordt steeds vooruit geschoven naar de nieuwe besturen.

19:00 Julia van Braak komt binnen.

Melle: de discussie moet niet op de Halfjaarlijkse-ALV.

Romane: het kan dat het wél steeds besproken wordt, maar dat de besturen het steeds meerwaarde vinden hebben en het aanhouden.

Alex: wil op Melle reageren en zeggen dat het niet op de Overdrachts-ALV kan (deze moet vooral in het teken staan van de overdracht), maar nu dus weer niet. Verder weet ik niet of Kanvas het er elke keer mee eens is dat Kunstgeschiedenis niet weg gaat.

Kunstgeschiedenis is een minderheid, dus waarom geen afstand doen van dit stempel?

Lucie: het is het eerste jaar waarin er weinig animo is van kunstgeschiedenis. Misschien komen die volgend jaar weer terug.

Stijn: misschien komen ze inderdaad volgend jaar weer terug, en zij trekken dan weer andere kunstgeschiedenisstudenten aan bij de activiteiten. Dit moet met Kanvas besproken worden.

Sam: wist niet dat Kleio en Kanvas in gesprek waren met elkaar.

Rosa U: er zijn maar twee ALV's, dus er zit wel wat in dat sommige discussies wel gevoerd moeten kunnen worden op een ALV in plaats van het in de doofpot doen. Je kan ook doen dat je gewoon lid mag worden van Kleio, ongeacht je studie.

Vincent: je kunt ook dual lid worden, zoals met AAS, maar als je je als studie wilt richten op een studie, waarom worden er dan geen leden van kunstgeschiedenis actief geworven?

Melle: het is de moeite waard om hier met Kanvas over in gesprek te gaan.

Rosa: bedankt voor jullie meningen, we nemen dit mee en gaan met Kanvas in gesprek.

Sam: ik vind het vreemd dat er wordt gezegd dat het aan het bestuur is, het is voor alle leden een kwestie. Het is een zaak die uit de leden zelf komt en niet alleen bij de besturen (ook met Kanvas).

Rosa: het is ingestemd bij de ALV, dus we gaan ermee verder met het besturenoverleg.

Sam: zou het een goed idee zijn om de leden te betrekken bij deze vergadering?

Rosa: het kan een idee zijn om dit met Kanvas te overleggen en te kijken of zij dan ook leden erbij willen.

Vincent: is dit een toezegging?

Rosa: we gaan erover nadenken.

Raad van Advies

Bestaat uit Melle, Rachel en Stijn. Aan het begin van het jaar hebben ze ons verslag gelezen en nu ook. We hebben met de vergaderd een keer en ze hebben een statement geschreven dat in het verslag staat. We zijn blij met het statement.

Studenten Geschiedenis Nederland (SGN)

Sam Verkerk is aan het woord.

SGN is een organisatie voor alle studieverenigingen Geschiedenis in Nederland. We bespreken problemen waar we tegenaanlopen met elkaar en doen een SGN-dag op 6 april. We kunnen er dit jaar wel bij zijn (in tegenstelling tot vorig jaar). Het is in Rotterdam. Wees welkom leden! Het is erop gericht op geschiedenisstudenten uit Nederland samen te brengen.

Vorig jaar was er een extra activiteit omdat Kleio niet bij de dag kon zijn, daar komt er weer een van.

Vincent: in het beleidsplan staat dat jullie contact opnemen met KunstNed, is dat gedaan?

Sam: nee, dat contact is niet gezocht.

Melle: KunstNed is zo goed als dood en we betalen geen contributie.

Alex: waarom gaan we dan niet weg?

Eefje: als ze ooit iets organiseren dan kunnen we gewoon meedoen, dus we gaan niet weg.

Commissies

Lucie van Hulst is aan het woord.

De commissies hebben een onmisbare rol gespeeld in het afgelopen semester. Er zijn veel activiteiten georganiseerd, waardoor het programma in het eerste halfjaar zeer divers en geslaagd was. Ook kwamen de activiteiten snel vol.

Er waren veel sollicitanten voor de commissies, daarom hebben meerdere commissies meer leden aangenomen dan gepland. Na de sollicitatieperiode was er de commissie-dag bij Eefje. Alle voorzitters, penningmeesters en secretarissen zijn bij elkaar gekomen. In het eerste halfjaar heeft er één voorzittersvergadering en één penningmeestervergadering plaatsgevonden en zelfs de secretarissen zijn voor het eerst bij elkaar gekomen. Deze vergaderingen en bijeenkomsten zijn nuttig geweest om ervaringen met elkaar uit te wisselen en van elkaar te leren.

Filmcommissie

Heeft op de ALV veel kritiek gekregen, maar heeft zich goed herpakt. Ze hebben elke maand een activiteit georganiseerd. Ook was er een interactieve activiteit waarbij leden konden stemmen over de inhoud van de activiteit.

Kunstcommissie

Had veel gevarieerde activiteiten. De korte kunstreis was goed bezocht en met veel aanmeldingen gaan ze naar Athene.

Onderwijscommissie

De commissie is maandelijks actief geweest sinds de komst van de nieuwe commissieleden. De Nacht van de Geschiedenis was een succes. Ook de pubquiz en het kroegcollege werden goed bezocht. En komt onder andere nog een Boekenborrel en het Dagje-nachtje.

Feestcommissie

Er waren tot nu toe vier feesten en komend half jaar komen nog het Kleio-feest en de Fecoshow.

Toekomstcommissie

Heeft meer leden aangenomen ten opzichte van voorgaande jaren. Werken in actieve, kleinere werkgroepen. Het toekomstdiner had veel verschillende sprekers. Het bezoek aan de Groene Amsterdammer werd goed bezocht (ook door masterstudenten). In het volgende semester staat nog de stageweek op de planning

Reiscommissie

Hebben een borrel georganiseerd om meer bekendheid te krijgen en hebben de reis vergroot door het grote animo. Er komen nog twee voorlichtingsavonden voor de reis naar Bologna, Zagreb en Wenen.

Introductiecommissie

De commissie heeft het introductieweekend georganiseerd en is daarna gaan slapen. Morgen gaan de sollicitaties open.

Vincent Lageweg: in het beleidsplan stond dat er nog een schaatsactiviteit zou komen, waar was deze?

Rosa Sikkes: het leek de Introco niet nodig om nog een activiteit te organiseren omdat er weinig meerwaarde werd gezien en er al veel actieve leden waren.

KIFcommissie

Tot nu toe twee edities uitgebracht. Heeft wat kritiek gehad op de manier hoe ze aan het werk waren. Zijn veel mensen uitgestapt om ruimte te maken voor de nieuwe leden.

Bestuursactiviteiten

Rosa Sikkes is aan het woord.

We begonnen met de commissiedag, hebben een trui gemaakt, hebben de Battlefieldtour georganiseerd, er waren verschillende themaborrels, een mastercollege en een kerstlunch. In het tweede semester komen nog het liftweekend, een ouderdag, een ledenbijeenkomst en een buitenlandborrel.

7. Financiën (zie bijlage: Halfjaarlijkse realisatie)

David Kabel is aan het woord.

Kort uitleggen hoe de realisatie eruit ziet en dan de begroting.

Kleio staat er financieel gezien goed voor. De opbrengst van de contributie is dit jaar iets lager uitgevallen dan is begroot. Veel leden boeken het geld terug, dus die inkomsten vielen tegen, maar de leden zijn verwijderd.

Atheneaum gaf meer geld dan verwacht.

Dit jaar is op de begroting voor het eerst geld vrijgemaakt voor de KIFcommissie, bleek onnodig, dus het bedrag is overgeplaatst naar de reserve, zodat het ook voor andere doeleinden gebruikt kan worden.

Kucie, Onco en Fico hebben allemaal subsidie aangevraagd bij faculteitsvereniging ALPHA. Alle ingediende aanvragen zijn goedgekeurd. Ook de subsidie voor de Grote Reis is goedgekeurd. De Toeco heeft ook verbale toestemming tot een subsidie voor het toekomstdiner.

Qua reizen: Alleen bij Berlijn waren er iets te weinig aanmeldingen, maar gelukkig kon de Filmcommissie dat verlies opvangen met haar budget. Wel waren op vrijwel elke activiteit of reis enkele wanbetalers. De penningmeesters van de commissies zijn hier telkens achteraan gegaan, waardoor al het deelnemersgeld uiteindelijk betaald werd. De penningmeesters van de commissies worden bedankt voor hun inzet.

De reissubsidies voor de Grote Kunstreis en Grote Reis zijn hoger uitgevallen dan de afgelopen jaren. Voor de Reiscommissie is dit zeer gunstig, aangezien de Grote Reis dit jaar vanwege de verre bestemmingen duurder is dan voorgaande jaren. De Kunstcommissie is uiteraard ook blij met de hoge subsidie, en is van plan dit geld te besteden aan een extra culturele activiteit op de Grote Kunstreis.

Pauze

Joris van Dijk en Joerim Willems hebben de zaal verlaten.

De Algemene Ledenvergadering gaat verder om 19:48.

8. Sollicitatiecommissie

Lucie van Hulst is aan het woord.

Tot nu toe koost het zittende bestuur van Kleio het aankomende bestuur. We willen graag een Sollicitatiecommissie invoeren om meer transparantie en kwaliteit te waarborgen. De Sollicitatiecommissie zal vanaf dit jaar dan bestaan uit vijf personen: twee leden van het zittende bestuur, een lid uit een oud-Kleiobestuur, een lid uit een extern bestuur en een algemeen lid van Kleio.

De twee leden uit het zittende bestuur worden gekozen door het bestuur zelf. Het oud-bestuurslid en het externe bestuurslid worden aangedragen door het zittende bestuur op de ALV, hier wordt dan over gestemd. Bij afwijzing komt er een nieuwe voordracht en stemming. Het algemeen Kleiolid wordt door middel van loting onder sollicitatiebrieven gekozen. Het zittende bestuur maakt een voorselectie binnen de brieven.

De commissie heeft als doel het voordragen van een nieuw bestuur en handelt hierin zelfstandig. De leden van het zittende bestuur die niet in de Sollicitatiecommissie zitten, mogen een adviserende rol spelen in de selectie van de nieuwe bestuursleden. Het kandidaatsbestuur (KB) zal worden gepresenteerd en ingestemd worden voor de zomervakantie. Hiervoor wordt een derde ALV in het leven geroepen.

Vincent Lageweg: je zei dat de sollicitatie meer transparantie zal toevoegen aan de procedure, hoe werk dat?

Lucie: het KB moet worden ingestemd voor de vakantie en de leden mogen stemmen over de leden die erin komen.

Vincent: er wordt nog steeds niks besproken met de ALV.

David Kabel: momenteel kun je een bestuurslid bijna niet afwijzen omdat ze al ingewerkt zijn, nu laten we eerste de leden over het bestuur stemmen.

Vincent: hoe is dit transparanter?

Rosa Sikkes: door de bezetting, met een objectief lid en leden die gekozen worden door de ALV.

Vincent: is dat niet objectief in plaats van transparant.

Romane: het is toch gewoon transparanter als je niet het bestuur alleen de nieuwe leden laat kiezen?

Melle: in het ingezonden stuk stond er ook iets over transparanter en dat is uitvoerig besproken. Wat de meerwaarde nu is dat de leden kunnen meepraten over wie erin de commissie komen.

Rachel: er wordt steeds maar één zin gezegd over wie er gekozen zijn nu, en met de extra ALV kan er meer gesproken worden over waarom iemand gekozen is, daarom is het transparanter.

Alex: we gaan ervan uit dat er op de ALV gestemd kan worden over de leden, maar wij willen transparantie over waarom een keuze is gemaakt en daarover staat er niks in het voorstel, echt over waarom mensen iemand wel of niet kiezen, dat is transparantie. Objectief is het wel. We weten nog steeds niet wie de andere sollicitanten waren en waarom mensen gekozen zijn.

Rosa: tijdens de bespreking hebben we uitvoerig aangegeven waarom we afgewezen sollicitanten niet gaan bespreken.

Romane: er is op die derde ALV alle ruimte om leden te bespreken.

Melle: ik stel voor om te gaan stemmen.

Alex: ik ben er nog niet klaar mee.

Melle: het is uitvoerig besproken tijdens de ledenbespreking.

Vincent: maar dat was voor spek en bonen en alleen deze vergadering kan wat opbrengen.

Dieuwertje: maar wat is de transparantie die jullie zoeken? Is die er niet gekomen door dit voorstel.

Vincent: we zijn in principe voor het voorstel, maar we hebben er een paar vragen bij en de antwoorden hierop zijn niet bevredigend.

Rachel: het bestuur heeft al veel gedaan om jullie tegemoet te komen, dus een discussie voeren over iets waar alleen jullie het niet mee eens zijn is niet efficiënt.

Alex: dus je wilt geen discussie voeren?

Stijn: de discussie is gevoerd, en dat je je zin niet krijgt is helaas gewoon niet bevredigend.

Rachel: denk je dat het bestuur van gedachten gaat veranderen?

Alex: we willen dat de andere leden geïnformeerd worden over de ideeën die we hebben.

Rosa: wij informeren iedereen over ons voorstel en iedereen hier is in staat om hier zelf kritisch over te zijn.

Vincent: op welke basis wordt er een beslissing genomen binnen de Soco, op basis van unanimititeit of iets degelijks?

David: de Soco wordt samengesteld op de ALV en houdt overleg.

Eefje: en door overleg komen ze op een consensus.

Alex: maar niet de hele Soco wordt gekozen door de ALV. De mensen die door het zittende bestuur zijn gekozen kunnen nu de overmacht krijgen.

Sam: denk je dat zij de verkeerde mensen gaan kiezen?

Alex: het zijn formaliteiten, en we willen het graag hier behandelen.

Rosa: we moeten ons bewust zijn dat het een nieuwe commissie is en dat we misschien niets hoeven toe te voegen nog over de besluitvorming, laten we hem eerst tot stand laten komen.

Vincent: je kunt toch niet een halfgebakken commissie aanstellen?

Rosa: we gaan ervan uit dat de commissie kan komen tot een consensus.

Aniek: wat is het alternatief dan (vraag aan Vincent)?

Vincent: we gaan ervan uit dat de ALV een goede Soco kan maken, maar het gaat mij erom dat de samenstelling van de commissie momenteel niet democratisch is.

Aniek: maar hoe wil je het dan?

Vincent: ik ben het met het voorbeeld heen maar wil één bestuurslid eraf en een algemeen lid erbij.

Romane: laten we benadrukken dat het een kwestie van aankijken is hoe een commissie functioneert, hetzelfde ging met de KIF. De ALV kan altijd de discussie opnieuw aangaan over hoe de Soco het doet. Je kunt niet alles van tevoren perfect uitwerken.

Alex: in de bespreking hebben we een voorstel gedaan over de bezetting en dat kun je daar lezen. Aan Romane: ik snap dat iets volmaakt maken niet kan, maar een houding van 'we proberen het maar' is niet goed.

Alex: we willen de discussie open maken dat het voorstel niet helemaal perfect hoeft te zijn.

Aniek: wil je een proefperiode?

Alex: een proefperiode waarvan we denken dat het lukt.

Romane: het is in de ogen van het bestuur misschien geen halfslachtige commissie.

Daan Krol: ik denk dat iedereen hier de artikelen heeft gelezen en dat dit plan er beter uit ziet dan jullie voorstel. Laten we eerst stemmen en kijken of er gewoon een meerderheid is over jullie idee.

Sam Simons: ik vind het een goed voorstel.

David Damman: plottwist.

Sam: de ALV krijgt een grote stem, maar mensen kunnen solliciteren voor een functie, maar het bestuur maakt een voorselectie, dat is niet heel democratisch.

Lucie: het is om de brieven eruit te halen die niet serieus zijn.

Sam: is het geen optie om een loting te doen, maar de ALV stemt nog steeds in, en als er door de loting een niet goed persoon gekozen wordt dat de ALV deze persoon filtert.

David Kabel: dat lijkt ons wat voorbarig.

Merijn Collignon: ik heb het voorstel gelezen en denk dat een vermindering van drie leden van het bestuur al vrij veel is, aangezien zij het beste weten wat er gebeurd, dus dat je dit niet nóg minder moet gaan maken.

Alex: in het voorstel staat dat de leden die aangedragen worden door de ALV goedgekeurd moeten worden. Hebben jullie nu nog meer kaarten in jullie mouw?

Rosa: we hebben het hierover gehad, maar we organiseren dan een extra bijeenkomst die dan bij het scenario aan komt.

Melle: het heeft geen zin om de twee voorstellen te blijven bespreken, maar gewoon te stemmen.

Vincent: met de grote lijnen van artikel 19 ben ik het eens, maar ik zie een paar problematische punten waar geen amendement op aangebracht kan worden. Waarom is deze mogelijkheid er niet? Het bestuur heeft nu nog heel veel invloed en de ALV stemt het maar mak in. Waarom moeten we het nu instemmen als we geen amendement mogen doen?

Romane: je mag gewoon tegen stemmen als je het er niet mee eens bent. Niemand is verplicht om het net zo lang aan te passen tot iedereen het er mee eens is.

Vincent: mag ik vragen hoeveel mensen zich hebben verdiept in deze kwestie?

Rachel: mag ik vragen hoeveel mensen vertrouwen op het bestuur en de beslissingen die zij maken?

Het overgrote deel van de handen van de aanwezigen gaat in de lucht.

Er wordt gestemd over de instelling een Sollicitatiecommissie bij Kleio.

Rosa legt de stemmingsprocedure uit.

Het bestuur onthoudt zich van het stemmen, ze verlaten de zaal alleen niet. Bram Groenteman onthoudt zich van het stemmen.

De sollicitatiecommissie is ingestemd.

9. Bezetting Sollicitatiecommissie

De invulling van het 88^{ste} bestuur van de commissie.

Sam is aan het woord.

Dit jaar zullen Rosa Sikkes en Lucie van Hulst plaatsnemen in de Sollicitatiecommissie.

We zullen zo stemmen over de voorgedragen commissieleden, namelijk Lisa Koks (oud-bestuur) en Bram Groenteman (extern bestuurslid).

Wij dragen Lucie voor vanuit haar functie als Intern, met haar toezicht over de leden en Rosa in haar functie als toezichthouder over het bestuur. We dragen Bram Groenteman aan aangezien hij bestuur doet bij een qua grootte vergelijkbare vereniging. We dragen Lisa Koks aan als oud-bestuurslid. Zij lijkt ons geschikt omdat ze een bestuur is dat wat verder af staat van de huidige verenging, maar nog wel contact heeft met Kleio en de universiteit.

Er wordt gestemd over de instelling van Lisa Koks en Bram Groenteman in de Sollicitatiecommissie 2017-2018 van Kleio.

Bram verlaat de zaal voor het stemmen.

We gaan weer stemmen, eerst over Bram Groenteman in de sollicitatiecommissie.

Bram is aangenomen tot de Sollicitatiecommissie.

We gaan stemmen over Lisa Koks in de sollicitatiecommissie.

Lisa Koks is aangenomen tot de sollicitatiecommissie.

Sam Simons: voorstel om het aantal stemmen voor een persoon in de commissie weg te houden uit de notulen.

Bram Groenteman: het lijkt met een goed idee om het er wel in te houden, het zijn handige gegevens.

Dieuwertje: de secretaris houdt het gewoon bij en je kunt het altijd aanvragen als je het wilt weten.

Melle: het lijkt me netter als het ja of nee is.

10. Aanpassing Huishoudelijk Reglement (zie bijlage: Voorstel aanpassing Huishoudelijk Reglement 88ste bestuur)

Eefje Witvliet is aan het woord.

‘Uitleg over de reglementen van Kleio (verschil Statuten en Huishoudelijk Reglement).’ We hebben net de Sollicitatiecommissie ingeslagen. Wij stellen de regels die we hiervoor hebben opgesteld op te nemen in het Huishoudelijk Reglement. Het gaat dus alleen om een juridische verwoording van een commissie die we nu al hebben.

Sam Simons: dit hebben we toch net al behandeld?

Eefje: ja, maar dit is alleen de toevoeging van de nieuwe commissie aan het HR.

We gaan stemmen over de toevoeging van artikel 19 aan het Huishoudelijk Reglement. De toevoeging is aangenomen.

Eefje: Met ingang van 25 mei 2018 wordt er een nieuwe Europese wet omtrent persoonsgegevens doorgevoerd. Deze wet heeft een grote impact op bedrijven en verenigingen en de manier waarop zij hun ledenbestanden bijhouden. Om in overeenstemming met deze nieuwe wet te blijven handelen, stellen wij voor om een artikel op te zetten dat gaat over de beveiliging van de persoonsgegevens van de leden van Kleio. Deze zou er als volgt uit komen te zien (zie bijlage: Voorstel aanpassing Huishoudelijk Reglement 88^{ste} bestuur).

We gaan stemmen over de toevoeging van artikel 24 aan het Huishoudelijk Reglement. De toevoeging in unaniem aangenomen.

Eefje: Precies een jaar geleden heeft het 87^{ste} bestuur een wijziging van het Huishoudelijk Reglement (HR) doorgevoerd op de Halfjaarlijkse ALV. Deze wijziging ging over het opleggen van een betalingsverplichting aan deelnemers van reizen van Kleio die op de wachtlijst zijn gekomen. Deze verandering is toentertijd ingestemd. Dit jaar hebben wij ons opnieuw gebogen over het huidige Huishoudelijk Reglement en ontdekten wij enkele tegenstrijdigheden in het artikel dat vorig jaar is aangepast. Wij stellen voor om het HR op de volgende manier te herschrijven (zie bijlage).

We gaan stemmen over de aanpassing van artikel 14 van het Huishoudelijk Reglement. De aanpassing is aangenomen.

11. W.V.T.T.K.

Hugo namens de Kasco: wij helpen David bij zijn financieel werk. We zijn tevreden met David.

Vincent Lageweg: ik vind het jammer dat de plek waar discussie en debat moeten zijn monddood wordt gemaakt.

Alex: ik sluit me hierbij aan.

Rachel: ik denk dat het je gewoon dwars zit dat de ALV niet functioneert zoals jij wilt en dat ze niet kritisch genoeg zijn.

Rosa Sikkes: de deur van de Kleio-kamer staat altijd open als er vragen zijn of ergens een discussie over willen, dat is het afgelopen halfjaar zo geweest en zal het aankomende halfjaar niet anders zijn.

12. Rondvraag en afsluiting

Tim: waarom wordt Internet Explorer gebruikt?

Jonas: ik wil aangeven dat we moeten blijven zien dat Kleio dit jaar veel eerstejaars heeft aangetrokken en dit is mede dankzij het huidige bestuur. Het animo is hoog en dat is voornamelijk dankzij jullie.

Rosa: we zijn blij met het afgelopen half jaar en we zijn de leden dankbaar om hun aanwezigheid.

Rosa sluit de vergadering om 20:46.